

CV

Giacomo Ravicchio

Født d. 15-11-1958 i Torino, Italien

TEATER

1972 - 1974: Skuespiluddannelse og scenetræning på Teatro dell'Angolo i Torino, Italien

1974 - 1976: Officiel scenedebut i en alder af 16 år samt skuespiller i div. forestillinger for teatret

1976 - 1995: Medstifter og andelshaver af andelsforeningen Teatro dell'Angolo
Forfatter, instruktør, scenograf og skuespiller i omkring 40 forestillinger, heraf de vigtigste:

- 1983** **Pigiarni** (skuespiller samt debut som tekstforfatter og instruktør)
1985 **Robinson & Crusoe** (forfatter, instruktør, komponist, scenografisk idé og skuespiller)
1987 **Americhe** (forfatter, instruktør, scenograf, komponist og skuespiller)
1988 **Terra Promessa** (forfatter, instruktør, scenograf og skuespiller)
Co-produktion med Théâtre Les Deux Mondes, Montréal, Canada
1990 **Ristorante** (forfatter, instruktør, scenograf, skuespiller)
1991 **Victor il salvatico** (forfatter, instruktør, scenograf, komponist og skuespiller)
1991 **Ectoplasma** (forfatter, instruktør, scenograf, komponist og skuespiller)

1980 – 1995: Hovedrolle i forestillinger for andre teatre i denne periode:

- 1980** **Orfeo e Euridice** af Gluck & Calzabigi Royal Theater, Torino
1981 **Fra Diavolo** af Auber, Scribe, Delavigne, Royal Theater, Torino
1993 **Les joueurs**, Théâtre Firmin Gémier, Antony, Paris
1994 **Personnes déplacées**, Théâtre Firmin Gémier, Antony, Paris

1995 →: Medstifter og kunstnerisk leder af Meridiano Teatret, Danmark.

Forfatter, instruktør, scenograf i følgende forestillinger:

- 1996** **JORD** - Manden fra Tollund
1999 **LUFT og VAND** – Foetus
1999 **Med Vilde Vinger** (optræder desuden som skuespiller i forestillingen)
2000 **ILD** - Drømmenes Land
2000 **Jord, luft, vand og ild**
2001 **Vor underfulde verden**
2002 **Chaplin** (optræder desuden som skuespiller i titelrollen)
2003 **Det forjættede land** (optræder desuden som skuespiller i forestillingen)
2003 **Comoedia Humana**
2005 **Den store Houdini** (optræder desuden som skuespiller i hovedrollen)
2006 **Genesis**
2007 **Transit**

1995 →: Opgaver som instruktør og forfatter for andre teatre i denne periode:

- 1995** **Derapages** Kygel Theatre, Paris
1997 **Petrus & Fiona** Teatergruppen Batida, Kbh.
1998 **Natten var så stille** Kbh.'s Universitet i samarbejde med Golden Days in Copenhagen (På Folketeatret)
1998 **A Braham Transfert** Kygel Theatre, Paris
2000 **Amor og Psyche** Odense Teater og Baggård Teatret (I Sukkerkogeriet)
2001 **Ouverture** Teatergruppen Batida, Kbh.
2003 **Lille Py** Teater My, Århus
2004 **Grande Finale** Teatergruppen Batida, Kbh.

Mine forestillinger har været opført i følgende lande:

Italien, Frankrig, Spanien, Grækenland, Belgien, Holland, Schweiz, Østrig, Tyskland, England, Skotland, Irland, Danmark, Sverige, Norge, Finland, Estland, Polen, Ungarn, Serbien, Rusland, Israel, Tyrkiet, USA, Canada, Mexico, Venezuela, Peru, Brasilien, Colombia, Cuba, Cameroun, Japan, Vietnam, Kina, Korea og Australien.

PRISER

- **'Best director award' in the festival 'New Generation'**, Turin, Italy april 2008
- **Poeten Poul Sørensen og Hustru Susanne Sørensens Legat**, oktober 2007
- **'The Excellent Production'**, Shanghai, juli 2007
- **Tildelt det italienske ridderkors 'Ordine della Stella Solidariéta Italiana'**, København, juni 2007
- **Premio Maria Signorelli 2006-2007 XX° Stagione Teatrale del Teatro Verde**, Italien
- **Premio Stregagatto**, Italien, 2004
- **Villanueva Awards Critic – Bedste forestilling 2003**, Cuba, januar 2004
- **Juryens Grand Prix: Bedste forestilling**, GIFFONI festival, juli 2003
- **Prisen for bedste italienske forestilling**, ETI Rom, maj 1991
- **AGIS prisen for bedste italienske forestilling med flest opførelser i udlandet**, maj 1991
- **Kritikerprisen**, Montréal, maj 1989
- **To priser i "Festival des Amériques", Bedste lyd og bedste visuelle koncept**, Montréal, maj 1989
- **Schauspiele '88, Prisen for bedste scenografiske idé**, München, maj 1988
- **Prisen for bedste udenlandske forestilling**, Montréal, maj 1987
- **Byen Torinos Forestillingspris**, Torino, maj 1987
- **"Guldbilletten" AGIS/BNL**, Taormina, august 1986

MUSIK

Komponist af musikken i en stor del af ovennævnte forestillinger.

Komponist af underlægningsmusik og sange i dokumentarprogrammer.

FILM - TV

Hovedrolle i:

Lettera a Dante di Nanny	1984	RAI, instr. Bruno Gambarotta
Ritorno D'Autunno,	1988	RAI, instr. Umberto Piersanti
Paesaggio con Argonauti	1989	instr. Emilio Locurcio
Un cane da palcoscenico	1989	instr. Franco Guaschino
Partnes	1990	instr. Giovanni Minerba & Ottavio Mai
A day's Grace	2005	instr. Sidney Lexy Plaut

Instruktion af:

10:36	2006	Produktion 'Effetto Pensiero', Milano
--------------	------	---------------------------------------

Forfatter og scenograf:

For a clean world	2006	instr. Sidney Lexy Plaut
--------------------------	------	--------------------------

DUBBING

Professionel synkronisering af diverse TV-serier og tegnefilm